

ARTISTES

1. DONNÉES PERSONNELLES (VEUILLEZ ECRIRE EN LETTRES MAJUSCULES S.V.P.)

| Homme | Femme | Langue: | français | allemand | italien |
|--------------------|------------------------------|----------------|---------------|----------|---------|
| Nom: | | | | | |
| Prénom: | | | | | |
| Date de naissan | ce: | .Etat civil: | | | |
| Adresse: | | | | | |
| NPA/Localité: | | Canton: | | | |
| Lieu d'origine: | | . Canton: | | | |
| Téléphone: | | . Portable: | | | |
| E-mail: | | | | | |
| Activité artistiqu | ıe: | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| DONNEES DES PER | SONNES ACCOMPAGNANTES (CONJO | INT/E, PARTE | NAIRE, ENFANT | rs): | |
| Nom: | | Prénom: | | | |
| Date de naissan | ce: | . Lieu d'origi | ne: | | |
| | | | | | |
| | naissance des enfants: | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| 2. FORMATION | | | | | |
| | | | | | |
| • | dates): | | | | |
| | | | | | |
| Langues: | | | | | |
| | | | | | |
| | que: | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |



| 3. ACTIVITE ARTISTIQUE A CE JOUR |
|--|
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| 4. EXPOSITIONS, CONCERTS, MANIFESTATIONS PUBLIQUES, ETC. |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| 5. POUR QUELLES RAISONS DÉSIREZ-VOUS SÉJOURNER À ROME? |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| 6. ATTESTATIONS ET RECOMMANDATIONS (VEUILLEZ JOINDRE DES PHOTOCOPIES S.V.P.) |
| 1) |
| 2) |
| |
| |
| 7. SÉJOUR À ROME |
| Quelles sont les institutions ou les personnes que vous envisagez de contacter à Rome? |
| |
| |
| |
| |



| A partir de quelle date pourriez-vous être à Rome au cas où votre candidature serait acceptée? (La décision du Conseil de Fondation de l'Institut vous parviendra au plus tard à la fin du mois d'avril.) |
|---|
| Votre entretien à Rome est-il assuré?: |
| par une bourse par des ressources propres (Yeuillez joindre un document) |
| |
| Avez-vous prévu des interruptions de séjour (quand et pour combien de temps)? |
| |
| 8. VARIA |
| Personnes accompagnées: au cas où il n'y aurait pas d'appartement ou de chambre à deux lits de libre, mais uniquement une chambre à un lit, seriez-vous disposé(e) à séjourner à Rome seul(e)? |
| La durée du séjour à l'Institut est limitée à une année. Dans des cas exceptionnels et si le travail artistique l'exige, une prolongation d'une année peut être accordée sur demande. |
| Annexes: selon règlement d'admission |
| Renseignements: Secrétariat du Conseil de Fondation de l'Institut suisse de Rome, c/o Istituto Svizzero di Roma, Yia Ludovisi 48, 00187 Rome, tel. +39 06 420 421/209, elena.catuogno@istitutosvizzero.it |
| |



| Le(la) soussigné(e) confirme avoir pris connaissance du "Règlement d'admission" et des Informations aux candidat/e/s ". |
|---|
| Lieu et date:Signature: |
| La demande d'admission avec les annexes doit parvenir le 1 février au plus tard au Présidente de la Commission artistique, Françoise Ninghetto, Mamco, 10 rue des Yieux-Grenadiers, CH-1205 Genève (une copie de la demande d'admission, sans le dossier des travaux artistiques, doit être adressée au directeur de l'ISR). |
| |
| |
| |
| |
| |
| |
| Adresse de l'Institut: |

<u>Via Ludovisi 48, 00187 Ro</u>me, tel. +39 06 420 421, fax +39 06 420 42 420, roma@istitutosvizzero.it