

Yann DAHHAOUI

Nato nel 1977, Yann Dahhaoui è membro scientifico dell'Istituto Svizzero per l'anno 2006-2007. Ha studiato Storia e Francese medioevali all'Università di Losanna. Nel 2001, si è laureato presso la stessa Università. Per la sua tesi, ricompensata con un premio di Facoltà, ha studiato la biografia, le fonti e le metodi di lavoro di Simone da Genova, lessicografo italiano della fine del XIII secolo che compilò un dizionario medico-botanico a partire da fonti letterarie ed orali greche, arabe e latine.



Dal 2004 svolge un dottorato di ricerca in Storia e Latino medioevali sul tema «L'episcopello nel Occidente medioevale (XII-XV sec.)» presso le Università di Ginevra e di Parigi 1 «Sorbonne-Panthéon» (co-tutela), che prevede di concludere nel corso del 2008. Su quel rito liturgico d'inversione, celebrato in tutte le cattedrali del Europa occidentale in occasione della festa degli Innocenti, ha già sostenuto un DEA (diploma post-laurea di studi approfonditi), ricompensato con la menzione ottima, presso l'Università di Parigi 1 nel 2003. Dal 2005 al 2006 ha lavorato sulle fonti inglesi relative al suo tema di ricerca presso l'Università di Cambridge come 'visiting student'.

Né en 1977, Yann Dahhaoui est membre scientifique de l'Institut Suisse pour l'année 2006-2007. Il a étudié l'histoire et le français médiéval à l'Université de Lausanne. En 2001, il a obtenu la licence ès lettres dans cette même Université. Son mémoire de licence, récompensé par un prix de Faculté, porte sur l'étude de la biographie, des sources et des méthodes de Simon de Gênes, lexicographe italien de la fin du XIII^e siècle, qui compila un dictionnaire médico-botanique à partir de sources littéraires et orales grecques, arabes et latines.

Depuis 2004, il prépare une thèse de doctorat en histoire et latin médiéval sur «L'évêque des Innocents dans l'Occident médiéval (XII^e-XV^e siècles)», en cotutelle entre l'Université de Genève et l'Université Paris 1 «Sorbonne-Panthéon», qu'il envisage d'achever courant 2008. Sur ce rite liturgique d'inversion, célébré dans toutes les cathédrale de l'Europe occidentale à l'occasion des Saints-Innocents, il a déjà présenté à l'Université Paris 1, en 2003, un mémoire de DEA (Diplôme d'études approfondies) qui a reçu la mention «très bien». Au cours de l'année académique 2005-2006, il a étudié les sources anglaises relatives à son sujet de recherche à l'Université de Cambridge en tant que 'visiting student'.

Borsista del Fondo nazionale svizzero, della Società di storia della Svizzera francese e della Società italo-svizzera, membro dell'Emmanuel College (Cambridge), ha pubblicato i suoi lavori in Svizzera ed in Francia (vedi sotto). Oltre a convegni, ha partecipato al comitato di redazione del volume della *Bibliothèque historique vaudoise* dedicato alla storia dell'abbazia di Romainmôtier nel Medioevo (*Romainmôtier: histoire de l'abbaye*, Lausanne 2001) e contribuito all'edizione dei più antichi testi in francese conservati negli Archivi di Stato di Neuchâtel (progetto FNS, Università di Neuchâtel). Ora sta preparando pubblicazioni e contributi in collaborazione con ricercatori svizzeri (anche di altre discipline), francesi, inglesi, tedeschi e belgi.

I suoi centri d'interesse sono principalmente la storia delle mentalità, del gioco, delle rappresentazioni sacre e l'antropologia.

Boursier du Fonds national suisse, de la Société d'histoire de la Suisse romande et de la Fondation italo-suisse, membre d'Emmanuel College (Cambridge), il a publié ses travaux en Suisse et en France (cf. ci-dessous). Il a également participé au comité de rédaction du volume de la Bibliothèque historique vaudoise consacré à l'histoire de l'abbaye de Romainmôtier (Romainmôtier: histoire de l'abbaye, Lausanne 2001) et a contribué à l'édition des plus anciens textes français conservés dans les Archives de l'Etat de Neuchâtel (projet FNS, Université de Neuchâtel). Il prépare actuellement des publications et des contributions en collaboration avec des chercheurs suisses (y compris d'autres disciplines), français, anglais, allemands et belges.

Ses centres d'intérêts sont principalement l'histoire des mentalités, du jeu et du drame liturgique, ainsi que l'anthropologie.

28.10.06/YD

dahhaou5@etu.unige.ch

FORMAZIONE E DIPLOMI

- 2006-2007 **Istituto Svizzero di Roma**
- Membro scientifico
- 2005-2006 **Università di Cambridge**
- *Visiting student* della *Faculty of Music*
- 2004- **Università di Ginevra – Università Parigi 1 (Panthéon-Sorbonne)**
- Progetto di dottorato sul tema « L'episcopello nel Occidente medioevale (XII-XV sec.) » (co-tutela, dir. prof. Jean-Yves Tilliette et Claude Gauvard)
- 2002-2003 **Università Parigi 1 (Panthéon-Sorbonne)**
- DEA (diploma post-laurea di studi approfonditi) sul tema « L'episcopello in Francia ed in Inghilterra (XIII-XV sec.) » (menzione ottima)
- 1995-2001 **Università di Losanna**
- Laurea in lettere (Storia e Francese medioevali)
 - Premio di Facoltà (Lettere)
- 1992-1995 **Ginnasio cantonale di La Cité (Losanna)**
- Maturità federale classica (menzione latino-inglese)
 - Premio di storia

ESPERIENZE PROFESSIONALI

- 2004-2005
- Collaboratore scientifico della Fondazione degli Archivi dell'Abbazia di Saint-Maurice (Saint-Maurice d'Agaune)
- 2003-2004
- Assistente di ricerca, Fondo nazionale svizzero (Università di Neuchâtel)
- 2003-
- Membro del comitato della Società vodese di storia ed archeologia
- 2001-2002
- Collaboratore scientifico della Fondazione degli Archivi dell'Abbazia di Saint-Maurice (Saint-Maurice d'Agaune)
- 2001
- Membro del comitato di redazione di *Romainmôtier, histoire de l'abbaye* (a cura di Jean-Daniel Morerod, Bibliothèque historique vaudoise, 120)
 - Corso « Eresia, stregoneria e caccia alle streghe », dato alla scuola PrEP (Préparation aux Examens Prélabiles de l'Université de Lausanne, Losanna)
- 2000
- Assistente studente (Dipartimento di Storia, Università di Losanna)

PUBBLICAZIONI E COMUNICAZIONI

2006

- « Voyages d'un prélat festif. Un 'évêque des Innocents' dans son évêché », *Revue historique*, 369 (2006), p. 677-694.
- « *Nicolaus oder bischof*. Aux sources médiévales de notre 'saint Nicolas' », *Annales fribourgeoises*, 68 (2006), p. 9-22.
- « L'évêque des Innocents : un enfant à la tête de la cathédrale ! », in *Pro Deo. L'ancien évêché de Bâle du IV^e au XVI^e siècle*, Delémont 2006, p. 220-221.
- *Le Plaict Général de Lausanne de 1368 'translaté de latyn en françois'*, edizione a cura di Yann Dahhaoui, commento a cura di Jean-François Poudret, Lausanne 2007 (Cahiers lausannois d'histoire médiévale), in stampa.

2005

- « *Et omnia facit episcopellus que faceret episcopus*. Fête de l'évêque des Innocents et imitation des rites épiscopaux (XIII^e-XV^e siècles) », comunicazione alla riunione del gruppo di lavoro « Diventare vescovo nel Medioevo » (LAMOP, Axe VI « Chiesa, corpo sociale »), Università Parigi 1, 26 novembre.
- « *Le vicaire fait évêque*. Fête des Innocents et fête des fous à Tournai (XIII^e-XV^e siècles) », sul invito dell'Associazione dei Guide della Città di Tournai, 16 novembre.
- « Jouer dans l'église. 'Drame liturgique' et utilisation de l'espace de la cathédrale », comunicazione nel ambito del corso pubblico *De la cour à la basse-cour : espaces de la vie au Moyen Age* (Università di Ginevra), 18 maggio.
- « *Enfant-évêque et fête des fous : un loisir ritualisé pour jeunes clercs ?* », in *Temps libre et loisirs du 14^e au 20^e siècle. Freizeit und Vergnügen : vom 14. bis zum 20. Jahrhundert*, a cura di Hans-Jörg Gilomen, Beatrice Schumacher e Laurent Tissot, Zurich 2005, p. 33-46 (Société suisse d'histoire économique et sociale, 20).

2003

- *L'évêque des Innocents en France et en Angleterre, XIII^e-XV^e s.*, dactyl. (tesi di DEA, dir. Claude Gauvard, Università Parigi 1).

2002

- Glossario dei termini franco-provenzali per il volume dei *Sources du droit suisse* dedicato all' cantone di Friburgo (ed. Chantal Ammann), in stampa.

2001

- *L'atelier de Simon de Gênes, vers une édition critique de la 'Clavis sanationis'*, dactyl. (tesi di laurea, dir. Agostino Paravicini Bagliani, Università di Losanna).
- « L'Orient rêvé d'un botaniste : la *Clavis sanationis* de Simon de Gênes », comunicazione alle giornate *Espaces rêvés, lieux idéaux* (Scuola normale superiore, Lyon), 5 maggio.

- « Romainmôtier et la culture savante », in *Romainmôtier, histoire de l'abbaye, op. cit.*, p. 187-193.
- « *Moines désobéissants et rebelles, un monastère en révolte* », in *Romainmôtier, histoire de l'abbaye, op. cit.*, p. 243-258.
- « *Romainmôtier à la Montagne, fondation de l'impératrice Béatrice* », in *Romainmôtier, histoire de l'abbaye, op. cit.*, p. 225-234 (con Jean-Daniel Morerod).

2000

- « *Le Fortalicium fidei* d'Alonso de Espina », comunicazione nel ambito del 3° ciclo romando di studi medievali « Figure e immagini del corpo » (« Il corpo suppliziato », Università di Neuchâtel), 27 ottobre.
- Ricensione di *L'imaginaire du sabbat : Edition critique des plus anciens textes (1430 c.-1440 c.)*, per la *Revue d'histoire ecclésiastique suisse*, 94 (2000), p. 210-212.

1999

- Ricensione di M. Ostorero, '*Folâtrer avec les démons*' : *Sabbat et chasse aux sorciers à Vevey (1448)*, E. Maier, *Trente ans avec le diable : Une nouvelle chasse aux sorciers sur la Riviera lémanique (1477-1484)*, S. Strobino, *Françoise sauvée des flammes ? Une Valaisanne accusée de sorcellerie au XV^e s.* e L. Pfister, *L'enfer sur terre : Sorcellerie à Dommartin (1498)*, per la *Revue historique vaudoise*, 1999, p. 130-135.

1997

- « Les villages désertés dans la Terre de Romainmôtier : l'exemple de Lanfrey », in *Annales du Gymnase de la Cité*, 2 (1995-1997), p. 83-95 (con Fabrice De Icco).