

**Istituto
Svizzero
di Roma**

Istituto Svizzero di Roma
Villa Maraini
via Ludovisi 48
00187 Roma
Tel. +39 06'420'421
Fax +39 06'420'42'420

roma@istitutosvizzero.it
<http://www.istitutosvizzero.it>

Enti Finanziatori

Fondazione
Svizzera
per la Cultura
Pro Helvetia

Segreteria di Stato
per l'Educazione
e la Ricerca

Ufficio Federale
della Cultura

Ufficio Federale
delle Costruzioni
e della Logistica

Partner

BSI

Cantone Ticino

Città di Lugano

Università della
Svizzera Italiana



Unil
UNIL | Université de Lausanne

**Istituto
Svizzero
di Roma**

La declamazione a Roma: tra retorica e finzione

ISR Roma
Sala Conferenze
Venerdì 7 novembre 2008



Illustrazione : Francesco Primaticcio (1504-1570), la musa Polimnia, Paris, Museo del Louvre.
www.latribunedelart.com/Expositions_2004/Primaticce.htm

Convegno internazionale a cura di Danielle van Mal-Maeder (Università di Losanna) e di Antonio Stramaglia (Università di Cassino)

La declamazione a Roma: tra retorica e finzione

Il colloquio è dedicato alle declamazioni latine: discorsi giudiziari o deliberativi fittizi, che costituivano il coronamento dell'educazione retorica a Roma e un elemento centrale dell'attività letteraria. Fra le declamazioni latine che ci sono state tramandate, le diciannove *Declamazioni maggiori* dello Pseudo-Quintiliano mettono in scena casi e personaggi gli uni più straordinari degli altri: figli ciechi accusati di parricidio, matrigne assassine, cannibali, fantasmi, cortigiane che manipolano pozioni dell'odio. Queste diciannove controversie giudiziarie fittizie hanno suscitato recentemente uno specifico interesse fra gli specialisti dell'Antichità classica, dando luogo a una serie di approfonditi commenti nell'ambito di un progetto di ricerca internazionale condotto dal Dipartimento di filologia e storia dell'Università di Cassino. La monografia di Danielle van Mal-Maeder, uscita di recente, *La fiction des déclamations (La finzione delle declamazioni)*, si propone altresì di mettere in luce la letterarietà di questi testi e i rapporti che li legano a poesia e romanzo. In occasione della pubblicazione di questo libro, l'ISR organizza, in collaborazione con l'Università di Losanna e l'Università di Cassino, una giornata di studio dedicata alle declamazioni che riunirà alcuni fra i principali specialisti internazionali in materia.

Un'iniziativa dell'Università di Losanna e dell'Università di Cassino in collaborazione con l'ISR. Con il sostegno della Facoltà di Lettere dell'Università di Losanna e della Fondazione del 450° Anniversario dell'Università di Losanna.

Programma

- 14.30 Apertura del convegno e
saluto del Direttore dell'ISR, Christoph RIEDWEG
- 15.00 *Presiede* : Michael WINTERBOTTOM (Oxford)
- Antonio STRAMAGLIA (Cassino)
Come si insegnava a declamare
- Danielle VAN MAL-MAEDER (Losanna)
Rhétorique du paradoxe dans les Grandes déclamations pseudo-quintiliennes
- MARC VAN DER POEL (Nimega)
The topos of torture and Major Declamation 7
- Pausa*
- 17.00 *Presiede* : Antonio STRAMAGLIA (Cassino)
- Bé BREIJ (Nimega)
The topos of fathers and sons and Major Declamation 7
- Cathy SCHNEIDER (Strasburg)
Videre filium peruigiles meruistis, oculi. L'oeil et la vision dans le Sepulcrum incantatum
- Lucia PASETTI (Bologna)
Figlio avvelenatore o padre parricida? Osservazioni in margine alla XVII Declamazione Maggiore
- Gernot KRÄPINGER (Graz)
Deklamatorisches aus der griechischen Spätantike
- 19.00 *Discussione conclusiva e prospettive di ricerca*