

---

## Istituto Svizzero di Roma

---

Istituto Svizzero di Roma  
Via Ludovisi 48  
I-00187 Roma  
Telefono +39 06 420 421  
Fax +39 06 420 42 420  
E-mail roma@istitutosvizzero.it  
www.istitutosvizzero.it

---

### Enti Finanziatori

Fondazione  
Svizzera  
per la Cultura  
Pro Helvetia

Segreteria di Stato  
per l'Educazione  
e la Ricerca

Ufficio Federale  
della Cultura

Ufficio Federale  
delle Costruzioni  
e della Logistica

---

### Partner

BSI

Cantone Ticino

Città di Lugano

Università della  
Svizzera Italiana

---

**Francesco Piemontesi:  
Recital**

---

*In memoriam* di Carolina  
Maraini-Sommaruga  
(15.6.1869 - 22.1.1959)

---

**ISR Roma  
Sala Conferenze**

**22 gennaio 2009  
ore 20.00**



Il 22 gennaio 2009 ricorre il cinquantésimo anniversario della morte della contessa d'origine luganese e vedova di Emilio Maraini (1853-1916), Carolina Maraini-Sommaruga (1869-1959). Dopo la seconda guerra mondiale donò la prestigiosa Villa Maraini sul Pincio alla Confederazione Svizzera affinché divenisse sede dell'Istituto Svizzero di Roma, che nel 2008 ha celebrato i 60 anni della sua attività di promozione scientifica e artistico-culturale nella città eterna. In memoria della benefattrice l'ISR organizza questo concerto del giovane pianista ticinese Francesco Piemontesi.



Francesco Piemontesi: nato a Locarno nel 1983, comincia a suonare il pianoforte all'età di quattro anni.

Dopo studi con Nora Dallo a Lugano si trasferisce ad Hannover, dove continua i suoi studi alla Hochschule für Musik und Theater con il professor Arie Vardi. Vincitore di numerosi premi internazionali.

Dal 1994, anno del suo primo recital, Francesco Piemontesi ha tenuto concerti in molti paesi europei, negli Stati Uniti, in Israele, Giappone, Corea e Cina, partecipando al Festival di Ludwigsburg, al Progetto Martha Argerich, al Klavier-Festival Ruhr, agli Orpheum Musiktage di Zurigo e al Festival Chopin di Duszyniki. La sua attività concertistica l'ha portato ad esibirsi in sale prestigiose come alla Filarmonica di Berlino, al Konzerthaus di Vienna, alla Tonhalle di Zurigo, alla Philharmonic di Monaco di Baviera, Beaux Arts a Bruxelles o alla Carnegie Hall di New York. Francesco Piemontesi nutre un particolare interesse per la musica da camera. A partire dalla sua prima performance nel 1998, si è esibito con Yuri Bashmet, Heinrich Schiff, Maria Kliegel, Anne Queffélec, i quartetti Sine Nomine ed Ebène e con musicisti dei Berliner Philharmoniker. È stato anche direttore artistico del festival di musica da camera di Bellinzona. Accanto a molte incisioni radiofoniche e televisive è stata pubblicata su CD una versione live del Concerto KV 413 di Mozart con i Ministrings di Lucerna.

Un'iniziativa dell'ISR. Con il sostegno della Fondazione Svizzera per la Cultura Pro Helvetia.

---

#### Programma del Recital

---

Wolfgang Amadeus Mozart  
Sonata per pianoforte n. 4  
in mi bemolle maggiore, KV 282 (Salzburg 1774)

*Adagio*  
*Menuetto I & II*  
*Allegro*

---

Leoš Janáček  
Sonata 1.X.1905 (1905)

*Predtucha (presentimento): Con moto*  
*Smrt (morte): Adagio*

---

Franz Liszt  
Vallée d'Obermann (c. 1830)

*Nr. 6 da Années de Pèlerinage,*  
*Première Année: Suisse*

Pausa

---

Henri Dutilleux  
Prelude no. 3 "Le jeu des contraires" (1988)

---

Robert Schumann  
Sonata in fa minore op. 14  
(prima versione: 1836)

*Allegro brillante*  
*Scherzo: Molto commodo*  
*Quasi variations: Andantino*  
*Prestissimo possibile*